



American DJ.
HYPER GEM
LED



Pokyny pro uživatele

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu

Obsah

OBECNÉ INFORMACE	3
OBECNÉ POKYNY	3
VLASTNOSTI	3
BEZPEČNOSTÍ OPATŘENÍ PŘI MANIPULACI.....	4
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ	4
SESTAVENÍ.....	4
SYSTÉMOVÁ NABÍDKA	6
PROVOZ.....	8
ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU	9
UC3 OVLÁDÁNÍ	9
4KANÁLOVÝ DMX REŽIM	10
256KANÁLOVÝ DMX REŽIM	10
VÝMĚNA POJISTKY	11
ČIŠTĚNÍ.....	11
ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ	11
SPECIFIKACE	12
ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí.....	13
OEEZ – Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních	14
POZNÁMKY	15

OBEČNÉ INFORMACE

Rozbalení: Děkujeme, že jste si zakoupili Hyper Gem LED od společnosti American DJ®. Každý Hyper Gem LED byl důkladně otestován a odeslán v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení a ujistěte se, že veškeré vybavení nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět distributorovi bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

Úvod: Hyper Gem LED je DMX kompatibilní LED zařízení. Při použití DMX režimu lze zvolit mezi režimem 4kanálovým a režimem 10kanálovým. Toto zařízení lze použít ve třech režimech; samostatně v režimu Stand-Alone, reagující na zvuk v režimu Sound Active nebo připojený v konfiguraci Master/Slave. Váš Hyper Gem LED má v sobě zabudováno několik efektů. Lze použít samostatně v režimu Stand-Alone nebo v konfiguraci Master/Slave propojený s dalšími jednotkami. *Nejlepších výsledků lze dosáhnout vylepšením paprskových efektů současným použitím mlhy nebo speciálních kouřových efektů.*

Zákaznická podpora: Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio.

Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.americandj.eu nebo skrze email: service@adigroup.eu

Varování! Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

Varování! Nebezpečí vážného poranění zraku. Nikdy se nedívejte přímo do světelného zdroje!

OBEČNÉ POKYNY

Chcete-li dosáhnout co nejlepšího výkonu tohoto produktu, přečtěte si prosím pečlivě tento návod k obsluze a seznamte se se základním používáním této jednotky. Tyto instrukce obsahují důležité bezpečnostní informace týkající se používání a údržby této jednotky. Uchovávejte prosím tento návod v blízkosti jednotky pro případ, že jej budete v budoucnu potřebovat.

VLASTNOSTI

- Kompatibilní s protokolem DMX-512 (4 nebo 256 DMX kanálů)
- RGB + bílá
- 4 provozní režimy - Sound-Active, statická barva, režim show a DMX ovládání
- Samostatný provoz nebo konfigurace Master/Slave
- Vnitřní mikrofon
- Digitální displej pro nastavení funkce a adresu
- UC3 ovladač (není součástí balení)
- 12 předprogramovaných show a 1 náhodná show
- Řetězení pomocí napájecího kabelu

BEZPEČNOSTÍ OPATŘENÍ PŘI MANIPULACI

Pozor! Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše jednotka vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat společnost American DJ®.

Společnost American DJ® nebude odpovědná za škody způsobené nedodržením tohoto návodu nebo neoprávněnou úpravou této jednotky.

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

V zájmu vaší osobní bezpečnosti si prosím před instalací a provozováním této jednotky přečtete celý tento návod.

- Vyhněte se používání jednotky v dešti nebo vlhkém prostředí, snížíte nebezpečí požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nevlévejte do jednotky vodu ani jiné tekutiny.
- Ujistěte se, že místní zásuvka má stejné napětí, které jednotka potřebuje k provozu.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, má-li poškozený napájecí kabel.
- Nepokoušejte se z elektrického kabelu odstranit nebo ulomit zemnicí kolík. Tento kolík má za úkol snižovat nebezpečí úrazu elektrickým proudem a nebezpečí požáru v případě vnitřního zkratu.
- Před jakýmkoliv zapojováním jednotku odpojte od hlavního zdroje napětí.
- Za žádných okolností nesnímejte kryt. Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části.
- Nikdy jednotku nepoužívejte, je-li odstraněn kryt.
- Ujistěte se, že jednotka je namontována v místě, které umožňuje řádnou ventilaci. Mezi tímto zařízením a zdí ponechte alespoň 15 cm.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, došlo-li k jejímu poškození.
- Tato jednotka je konstruována pouze pro vnitřní použití, její použití ve vnějších prostorách ruší všechny záruky.
- Vždy jednotku namontujte bezpečně a tak, aby byla stabilní.
- Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřenými nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována kabelům u zástrček, zásuvek a místu, kde ústí z přístroje.
- Čištění - Zařízení čistěte pouze dle doporučení výrobcem. Detaily o čištění na straně 11.
- Teplo - Neumísťujte přístroj blízko zdrojů tepla jako jsou radiátory, ohřívače vzduchu, konvektory, nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- Zařízení by mělo být opraveno kvalifikovaným personálem v následujících případech:
 - A. Na zařízení spadl předmět, nebo došlo k rozliti tekutiny do zařízení.
 - B. Zařízení bylo vystaveno dešti nebo vodě.
 - C. Zařízení nepracuje normálně nebo vykazuje opakované změny ve výkonu.

SESTAVENÍ

Zdroj napětí: Hyper Gem LED společnosti American DJ® obsahuje elektronický předřadník, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie. Díky tomuto elektronickému předřadníku se nemusíte starat o napětí ve zdi, tuto jednotku lze zapojit kdekoliv. Vždy také používejte pouze napájecí kabel IEC, který je součástí dodávky.

DMX-512: DMX je zkratka pro digitální multiplex. Je to univerzální protokol používaný většinou výrobců osvětlení a ovládání coby forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení. DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR koncovky DATA "IN" a DATA "OUT", jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze koncovku DATA "OUT").

DMX spojování: DMX je jazyk, který umožňuje spojit veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní. K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít co nejkratší

SESTAVENÍ (pokračování)

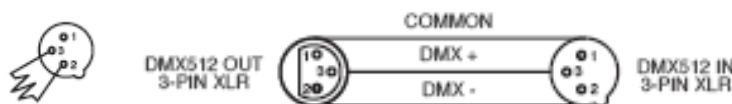
možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojeny, neovlivňuje DMX adresování. Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoli v DMX linii, na začátku, na konci, nebo kdekoli uprostřed. Proto je možné, aby zařízení nejbližší k ovladači bylo posledním zařízením v řetězci. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 této jednotce, ať už je umístěna kdekoli v DMX řetězci.

Požadavky na datový kabel (DMX kabel) (pro DMX a Master/Slave provoz): Hyper Gem LED lze ovládat pomocí protokolu DMX-512. Může fungovat jako 4kanálová nebo 256kanálová DMX jednotka. DMX adresa se nastavuje elektronicky pomocí ovládání na zadním panelu jednotky. Vaše jednotka a DMX ovladač vyžadují pro datový vstup a výstup použití schváleného datového kabelu DMX-512 110 Ohm (Obrázek 1). Doporučujeme použití kabelů Accu Cable DMX. Vyrábíte-li vlastní kabely, použijte standardní stíněný kabel 110-120 Ohm (tento kabel lze zakoupit téměř v každém profesionálním obchodě s osvětlovacími a hudebními potřebami). Vaše kabely by měly být zakončeny samcem konektoru XLR na jedné straně a samicí konektoru XLR na straně druhé. Pamatujte také na to, že DMX kabel musí být řetězen a nelze jej dělit.



Obrázek 1

Upozornění: Při výrobě vlastních kabelů se řiďte dle obrázků 2 a 3. U XLR konektoru nepoužívejte zemní kolík. Nepřipojujte stínící vodič kabelu k zemnímu kolíku a nedovolte kontakt stínícího vodiče s vnějším pouzdrem XLR. Uzemnění stínění může způsobit zkrat a nestabilní chování.



Obrázek 2



Obrázek 3

Konfigurace pinů XLR
Pin1 = Zem
Pin2 = Data Compliment (-)
Pin3 = Data True (+)

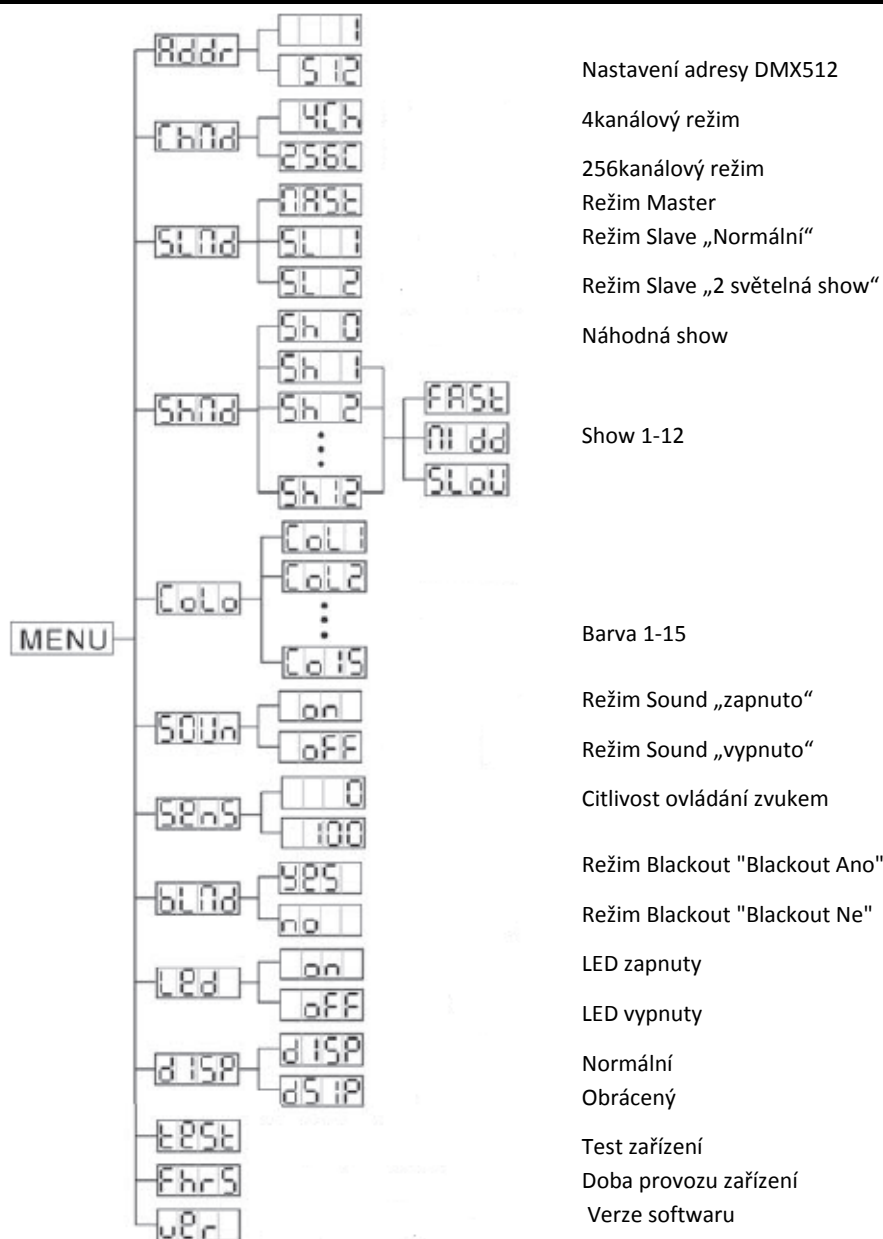
Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce. Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na poslední jednotce bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 110-120 Ohm 1/4 Watt, který se zapojí mezi piny 2 a 3 samce XLR konektoru (DATA + a DATA -). Tato jednotka se zasune do samice konektoru XLR na poslední jednotce v řetězci, a tím se ukončí linie. Použitím terminátoru (ADJ součástka číslo Z-DMX/T) snížíte možnost nestabilního chování soustavy.

Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím. Doporučujeme také připojit DMX koncovku (odpor 120 Ohm, 1/4 Watt) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení.

Obrázek 4

5pinové XLR DMX konektory. Někteří výrobci používají namísto 3pinových kabelů pro DATA přenos 5pinové DMX kabely. 5pinové DMX zařízení může být použito v 3pinové DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového datového kabelu do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

Konverze 3pinový XLR na 5pinový XLR		
Vodič	3pin XLR samice (výstup)	5pin XLR samec (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nevyužito		Pin 4 – Nepoužívat
Nevyužito		Pin 5 – Nepoužívat



ADDR- Nastavení DMX adresy.

1. Mačkejte tlačítko MENU, UP, nebo DOWN, dokud se na displeji nezobrazí „ADDR“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se nyní objeví a bude blikat "1". Pomocí tlačítek UP a DOWN najdete požadovanou adresu. Nechte na displeji zobrazenou tuto adresu a ta se po několika vteřinách uloží do paměti.

CHND - Přepínání mezi 4kanálovým DMX režimem a 256kanálovým DMX režimem.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „CHND“, pak stiskněte ENTER. Na displeji se zobrazí „4 CH“ nebo „256 CH“.
2. Mačkáním tlačítek UP nebo DOWN zvolte požadovaný DMX režim a stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte a opusťte nabídku.

SLND - Toto Vám umožní nastavit jednotku jako „Master“ nebo „Slave“ v konfiguraci Master/Slave.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí "SLND", pak stiskněte ENTER. Zobrazí se "MSTR", "SL 1" nebo "SL 2."
2. Mačkejte tlačítko UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí Vámi požadovaná adresa, pak stiskněte ENTER k potvrzení a návratu.

SHND - Režimy show 0-12 (tovární programy). **V režimu show volíte rychlost, kterou show poběží.**

Můžete ale také použít režim Sound Active a nechat běžet show coby jednotku reagující na zvuk.

POZNÁMKA: Aby tento režim řádně fungoval, musí být jednotka nastavena jako Master, je-li zapojena v konfiguraci Master-Slave.

01. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „ShNd“, pak stiskněte ENTER.
2. Nyní se zobrazí „Sh X“, kde X představuje číslo mezi 0-10. Programy 1-12 jsou tovární programy, zatímco „Sh 0“ je náhodný režim. Pomocí tlačítek UP a DOWN najdete požadovanou show.
3. Pomocí tlačítka ENTER zvolte požadovanou rychlost show.
4. Jakmile zvolíte rychlost show, stiskněte ENTER a poté stiskněte a podržte tlačítko MENU po dobu nejméně 3 vteřin, tím volbu potvrdíte.

COLO - **V tomto režimu můžete zvolit 1 z 15 barev nebo barevných vzorů a nechat je staticky zobrazovat.**

POZNÁMKA: Aby tento režim řádně fungoval, musí být jednotka nastavena jako Master, je-li zapojena v konfiguraci Master-Slave.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SOUN“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se nyní zobrazí „ON“ nebo „OFF“. Pomocí tlačítek UP a DOWN vyberte jedno, nebo druhé.
3. Jakmile si vyberete, stiskněte ENTER a poté stiskněte a podržte tlačítko MENU po dobu nejméně 3 vteřin, tím volbu potvrdíte.

SOUN - **V tomto režimu jednotku necháte ovládat zvukem (tzv. režim Sound-Active). Než jednotka v tomto režimu začne fungovat, je nutné zvolit show.**

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SOUN“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se nyní zobrazí „ON“ nebo „OFF“. Pomocí tlačítek UP a DOWN vyberte jedno, nebo druhé.
3. Jakmile si vyberete, stiskněte ENTER a poté stiskněte a podržte tlačítko MENU po dobu nejméně 3 vteřin, tím volbu potvrdíte.

SENS - **Použitím tohoto režimu můžete nastavit úroveň citlivosti na zvuk. 0 znamená nejmenší citlivost, 100 největší citlivost.**

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí "SENS", pak stiskněte ENTER.
2. Tlačítka UP a DOWN upravte úroveň citlivosti dle Vaší potřeby.
3. Když nejdete požadovanou úroveň, stiskněte ENTER a poté stiskněte a podržte tlačítko MENU po dobu nejméně 3 vteřin, tím volbu potvrdíte.

BLND - **režim Blackout nebo režim Stand by.**

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí "BLND", pak stiskněte ENTER. Na displeji se zobrazí Yes nebo No.
2. Režim Blackout aktivujete mačkáním tlačítek UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí Yes. Stiskem tlačítka ENTER potvrdíte a opustíte nabídku. Těleso bude nyní v režimu Blackout. Režim Blackout deaktivujete výběrem No a stiskem tlačítka ENTER.

LED - **Díky této funkci můžete zapínat a vypínat LED diody skrze ovládací panel.**

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí "LED", pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí "ON" nebo "OFF". Stiskem tlačítka UP nebo DOWN vyberte „ON“, čímž zapnete LED, chcete-li LED vypnout, zvolte „OFF.“
3. Stiskem tlačítka ENTER volbu potvrdíte a opustíte nabídku.

I DSP - **Tato funkce otočí displej o 180°.**

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „I DSP“, pak stiskněte ENTER.

SYSTÉMOVÁ NABÍDKA (pokračování)

2. Stiskem tlačítka UP zvolte „DSP I“, chcete-li tuto funkci aktivovat, nebo „I DSP“, chcete-li tuto funkci deaktivovat.

3. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte.

FHRS - Tato funkce Vám umožní zobrazit dobu provozu jednotky.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí "FHRS", pak stiskněte ENTER.

2. Na displeji se zobrazí doba provozu jednotky. Stiskem tlačítka MENU opustíte nabídku.

VER - Touto funkcí zobrazíte verzi softwaru jednotky.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí "VER", pak stiskněte ENTER.

2. Na displeji se zobrazí verze softwaru.

PROVOZ

Provozní režimy: Hyper Gem LED může být provozován ve čtyřech různých režimech.

• Režim Sound Active -

Zařízení bude reagovat na zvuk a přehrávat vestavěné programy.

• Režim show -

Spusťte 1 z 13 přednastavených show a upravte rychlost, kterou poběží.

• Režim statické barvy -

Zvolte 1 z 15 barev nebo barevných vzorů a ponechte je staticky promítat.

• Režim DMX ovládání -

Tato funkce Vám umožní ovládat jednotlivé vlastnosti tělesa pomocí standardního DMX-512 ovladače jako je například Elation® Show Designer.

Univerzální DMX ovládání: Tato funkce vám umožňuje použití univerzálního Elation® ovladače DMX-512 k ovládání chaze efektů a schémat, stmívače a stroba. DMX ovladač umožňuje vytvoření jedinečných programů šitých na míru Vaším potřebám.

1. Hyper Gem LED má dva režimy DMX kanálů. Čtyřkanálový režim a 256kanálový režim. Popis nastavení kanálového režimu najdete na straně 6. Detailní popis DMX vlastností najdete na straně 10.

2. Těleso v DMX režimu můžete ovládat dle pokynů k nastavení na stranách 4-5 a pokynů k nastavení přiložených u vašeho DMX ovladače.

3. K ovládání různých vlastností DMX zařízení použijte fadery ovladače.

4. Díky tomu budete schopni vytvářet vlastní programy.

5. Chcete-li nastavit DMX adresu, řiďte se pokyny na straně 6.

6. U delších kabelových tras (30 metrů/100 stop a více) použijte na posledním zařízení terminátor.

7. Pomoc a více informací o provozu v DMX režimu naleznete v manuálu přiloženém k vašemu DMX ovladači.

Provoz v samostatném režimu - Stand-Alone (Sound Active, přednastavená show nebo statická barva):

Tento režim umožňuje jednotce fungovat podle beatů hudby, přehrávat přednastavenou show nebo promítat statickou barvu či statický barevný vzor.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SLND“, pak stiskněte ENTER.

2. Mačkejte tlačítka UP nebo DOWN, dokud se na displeji nezobrazí „MAST“, pak stiskněte ENTER.

3. Dle stránek 6-8 si můžete vybrat požadovaný provozní režim. V režimu Sound Active lze upravovat citlivost tělesa na zvuk.

4. K ovládání různých funkcí včetně funkce blackout lze použít volitelný UC3 ovladač (není součástí balení).

Provoz v režimu Master/Slave (Sound Active, přednastavená show nebo statická barva): Tato funkce Vám umožní propojit až 16 jednotek a provozovat je bez ovladače. Při provozu v tomto režimu (Master-Slave) se jedna jednotka chová jako řídící a ostatní jednotky reagují na programy řídící jednotky. Kterákoliv jednotka může plnit jak funkci „Master“, tak funkci „Slave.“

1. Propojte jednotky pomocí XLR konektorů na jejich zadních stranách. K propojení použijte standardní mikrofonové XLR kabely. Nezapomeňte, že samec XLR konektor je vstup a samice XLR konektor je výstup. První jednotka v řetězci (Master) využije pouze XLR konektor - samici. Poslední jednotka v řetězci využije pouze XLR konektor - samce. U delších kabelových tras doporučujeme použít na posledním zařízení terminátor.

PROVOZ (pokračování)

2. Jednotku nastavte na Master dle pokynů v kapitole PROVOZ V SAMOSTATNÉM REŽIMU.
3. Na jednotkách, které působí jako Slave, nastavte mačkáním tlačítka MENU položku „SLND“ a stiskněte ENTER. Tlačítka UP nebo DOWN nastavte jednotku buď na „SL 1“, nebo na „SL 2“.
4. Dle stránek 6-8 si můžete vybrat požadovaný provozní režim. V režimu Sound Active lze upravovat citlivost tělesa na zvuk. Jednotky v režimu Slave se nyní budou řídit jednotkou s konfigurací Master.
5. K ovládání různých funkcí včetně funkce blackout lze použít volitelný *UC3 ovladač* (není součástí balení).

ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU

Díky této funkci lze propojovat zařízení mezi sebou pomocí vstupních a výstupních IEC zásuvek. Takto lze propojit maximálně 8 zařízení. Chcete-li propojit více než 8 zařízení, budete muset použít další síťovou zásuvku. Musí se jednat o stejná zařízení. Nemíchejte zařízení.

UC3 OVLÁDÁNÍ

Blackout	Blackout jednotky			
Funkce	1. Bílé strobo 2. Barevné strobo 3. Bílé strobo - zvuk 4. Barevné strobo - zvuk	Výběr show (Show 1-12)	Vybrat barvu (Barva 1-15)	Volba rychlosti 1. Rychle 2. Střed 3. Pomalu
Režim	Zvuk/strobo (LED vypnutý)	Show (LED zapnutý)	LED pomalé blikání	LED rychlé blikání

4KANÁLOVÝ DMX REŽIM

DMX512 Configuration

Ch1	Ch2	Ch3	Ch4
Funkce	Chase	Rychlost	Strobo
240-255 Sound-Active 161-239 4-světelná 86-160 2-světelná 10-85 Synchronizova 0-9 Vyp	236-255 Chase 12 215-235 Chase 11 194-214 Chase 10 173-193 Chase 9 151-172 Chase 8 130-151 Chase 7 109-129 Chase 6 088-108 Chase 5 066-087 Chase 4 044-065 Chase 3 021-043 Chase 2 000-020 Chase 1	255 Fast 000 Slow	10-255 ON

256KANÁLOVÝ DMX REŽIM

Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	...	Ch253	Ch254	Ch255	Ch256
Červená	Zelená	Modrá	Bílá	...	Červená	Zelená	Modrá	Bílá
120-255 ON	120-255 ON	120-255 ON	120-255 ON	...	120-255 ON	120-255 ON	120-255 ON	120-255 ON
0-127 OFF	0-127 OFF	0-127 OFF	0-127 OFF	...	0-127 OFF	0-127 OFF	0-127 OFF	0-127 OFF

VÝMĚNA POJISTKY

Najděte a odstraňte napájecí kabel jednotky. Jakmile je kabel odstraněn, najděte držák pojistky, který se nachází uvnitř zdičky napájení. Zasuňte do zdičky plochý šroubovák a zlehka vyšprtněte držák pojistky. Odstraňte špatnou pojistku a nahraďte ji novou. Držák pojistky má vestavěnou objímku pro náhradní pojistku. Dávejte pozor, abyste si nespletli náhradní pojistku s pojistkou aktivní.

ČIŠTĚNÍ

Čištění zařízení: Kvůli zbytkům mlhy, kouře a prachu by měly být pravidelně čištěny vnitřní i vnější optické čočky a zrcadlo, optimalizuje se tak světelný výstup. Frekvence čištění závisí na prostředí, ve kterém je zařízení provozováno (např. kouř, prachy, mlha, rosa). Při častém klubovém používání doporučujeme čistit zařízení každý měsíc. Pravidelné čištění zajistí dlouhou životnost a výrazný výkon.

1. K utření vnější strany krytu použijte běžný čistič na sklo a měkký hadřík.
2. Štětcem očistěte chladicí otvory a mřížku ventilátoru.
3. Vnější optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 20 dní.
4. Vnitřní optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 30-60 dní.
5. Než jednotku znovu zapojíte, vždy se ujistěte, že jsou všechny části naprosto suché.

ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ

Odstraňování problémů: Na níže uvedeném seznamu naleznete několik nejběžnějších problémů, na které lze narazit, a jejich řešení.

Jednotka nevydává žádné světlo;

1. Ujistěte se, že je jednotka zapojena do standardní 120V stěnové zásuvky.
2. Ujistěte se, že externí pojistka není přepálená. Pojistku najdete na spodním panelu jednotky.
3. Ujistěte se, že držák pojistky je řádně a úplně usazen na místě.

Jednotka nereaguje na zvuk:

1. Nízké frekvence (basy) by měli zapříčinit, že jednotka bude na zvuk reagovat.
- Poklepání na mikrofon, tiché nebo velmi vysoké zvuky nemusejí jednotku aktivovat.

SPECIFIKACE

Model:	Hyper Gem LED
Napětí*:	220 V-240 V, 50/60 Hz
Lampa:	256 ks LED diod (64 červených, 64 zelených, 64 modrých a 64 bílých)
Příkon:	32 W
Pojistka:	7 A
Řetězení pomocí napájecího kabelu:	Max. 8 těles
Rozměry:	526mm (D) x 319mm (Š) x 243mm (V)
Hmotnost:	5 kg
Barvy:	RGB + bílá
Pracovní cyklus:	Žádný
DMX:	4 nebo 256 DMX kanálů
Sound Active:	Ano
Pracovní pozice:	Jakákoliv bezpečná pozice

Automatické rozeznání napětí: Toto zařízení obsahuje elektronický předřadník, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie.

Poznámka: Parametry a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenyly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery, taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje téměř na všechnu elektroniku a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem - ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAM Lighting jsme povinni plnit požadavky RoHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice RoHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají RoHS a že výrobní proces, do míry, do které technologie dovolí, je šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

OEEZ – Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástek vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem "Green Spot", který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom s nimi mohli profesionálně naložit.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme Vaše dotazy a uvítáme Vaše návrhy na adrese: info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu